

MARVEL

005

THE WORLD'S GREATEST COMIC MAGAZINE!

DEADPOOL

DUGGAN
HAWTHORNE
PALLOT
GURU eFX

COMIC CITY

آزم بدمی عزیزی:
لطفاً منو کروکان نگیرین!
پدر من (دپول) قیلی
تارافت میشه!
با افترا،
دفتر بی کننه، آسیب پذیر
و کاملاً بی دفاع (دپول)
پی نوشته،
یه ثانیه اینها وایسین!



ETM
15

انتقام جو ... قاتل ... سوپر استار ... آدم بد بو ... اگه ماهر ترین مزدور دنیا نباشه، قطعاً رو مخ ترین هست. وید ویلسون
واسه یه برنامه ی فوق سری از سوی دولت انتخاب شده بود که بهش یه سری قدرت داد که بتونه هر زخمی رو درمان
کنه. ولی یه جورایی، با اینکه فقط پولشو میگرفت کارش رو میکرد، وید تبدیل به پر طرفدارترین "قهرمان" تو دنیا شد.
صداش کنین پول پرست و راج ... صداش کنین احمق نمردنی ... صداش کنین ...

چو!

ای بابا!...
کلاه دیوونه...
عه، سلام به
همه ددپولی های من. منم
ددپول. داشتم راجع به مورد
علقه ترین چیز تو دنیا میخوندم ...
خودم!
قسمت قبلی
عجب چیزی بود!
اول از همه، معلوم شد
که اون کسی که لباسای خوشگل
منو میبیوشید و به اسم من مردم رو میگشت،
کارمند (تقریباً) قابل اعتماد خودم. کلاه دیوونه
بوده.
معلوم شد که
کلاه دیوونه روانیه ...
و به زندگی من حسودیش میشه
و میخواهد نابودش کنه. قضیه اینه
که ... قبلاً تو کله ی من زندگی
میکرد. شاید دلش واسه با
من بودن تنگ شده؟
که خیلی
عجبیه. حتی
خود من دوست ندارم
با خودم باشم.
به هر حال،
کلاه دیوونه داره همه طرفداران
رو دیوونه میکنه تا محبوبیت منو
از بین بره، و بقیه مزدورانی که استخدام
کردم (دلچک، سفره ماهی، تک پر، وحشت و
احمق کش) دارن کمک میکن که جلوش رو بگیرم.
ولی من مجبورشون کردم که رنگ لباساشون رو
اعوض کنن، چون دیگه دوست ندارم مردم
ندونن که من کدوهم.
تازه چندتا
از بچه های اوونجرز
هم صدا کردم بیان کمک.
به هر حال سرمایه گذار اصلی
اوونجرز بودن هم مزایای خودشو
داره دیگه ... و البته منظورم این
که مالیات خیلی کمتر میشه
نیست.

ولی مالیات خیلی
کمتر میشه.
خیلی حال
میده.



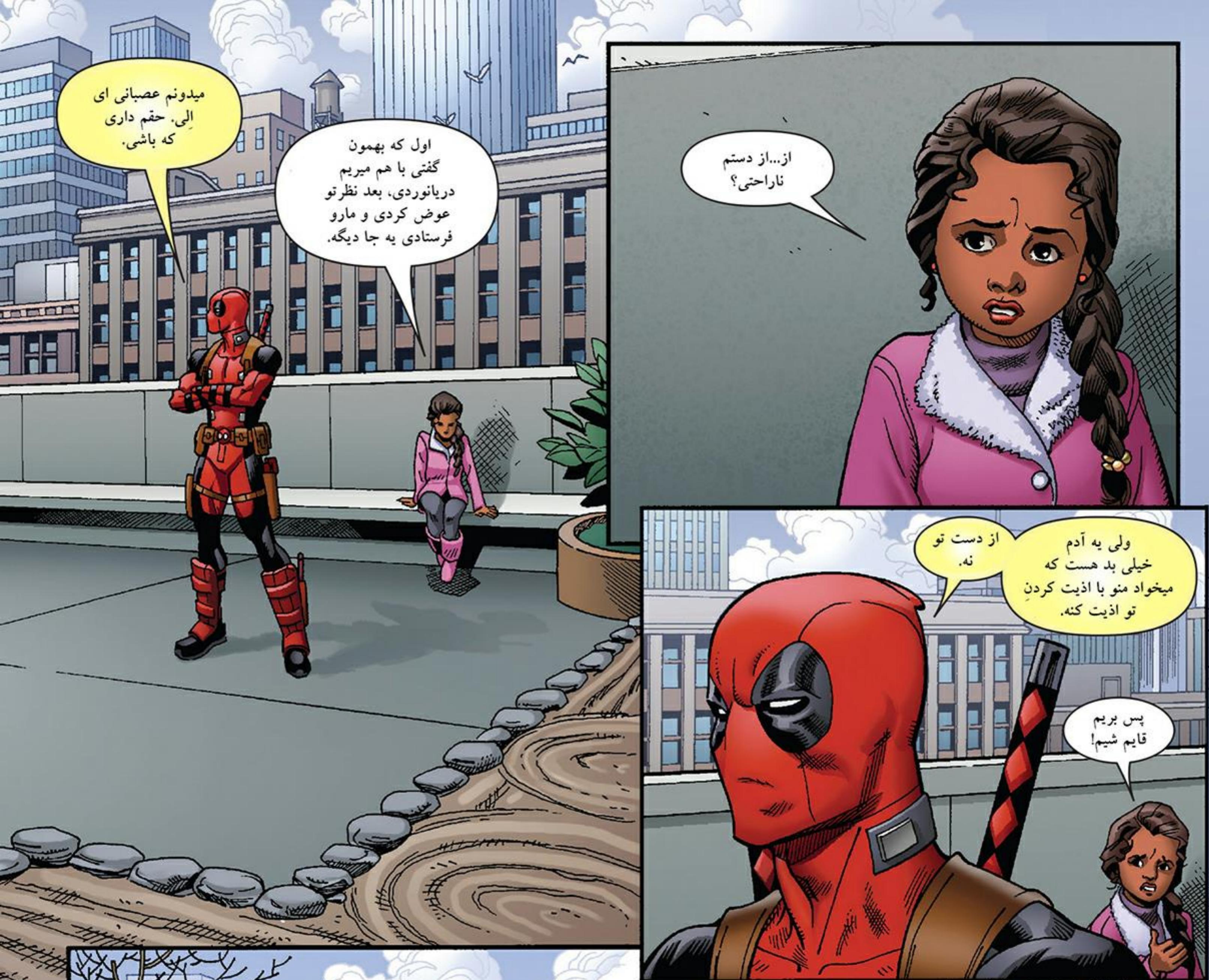
مترجم و ویراستار: احمد کلاتیانی

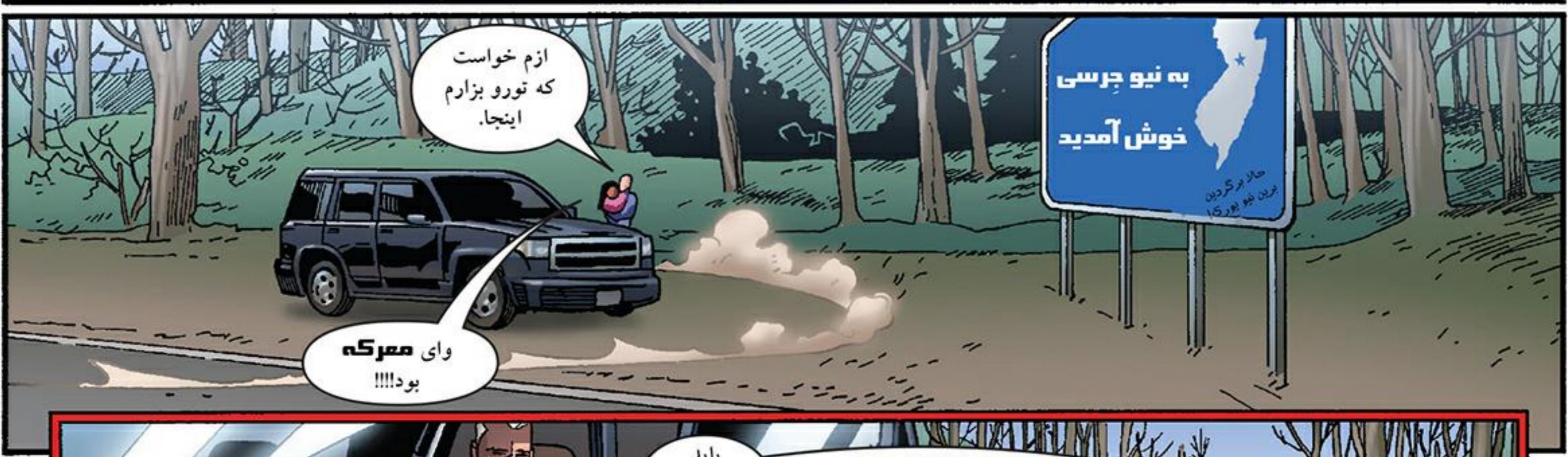
Gerry Duggan writer Mike Hawthorne penciler Terry Pallot inker Guru-eFX colorist VC's Joe Sabino letterer
Tony Moore cover Gerry Duggan, Scott Koblish, Guru-eFX & VC's Joe Sabino #secretcomic variant
Heather Antos assistant editor Jordan D. White editor Axel Alonso editor in chief Joe Quesada chief creative officer Dan Buckley publisher Alan Fine executive producer

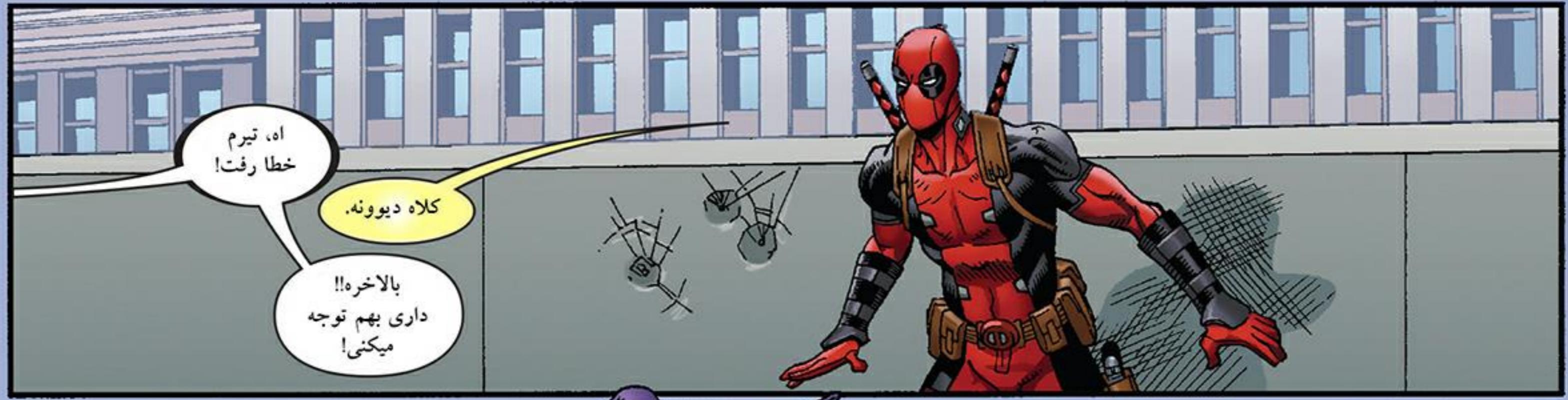
COMIC/city

کمپکت سینما با افکار تقدیم میکند

© 2016 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. WWW.MARVEL.COM









دربافت شد. همه کاراتون
رو بکنین، بعد که گفتم
بریزین اینجا.

مهمنون ویژه اینجا
با منه، و تا موقعی که بایان
سرگرمش میکنم.

به رفیقات بگو
که او نا رو هم یادم
نرفته، و اسه همه دوستات
برنامه های خوشگل دارم.



چه بلایی سر
تو آومده؟



میدونم که
دردی حس
نمیکنی.
متاسفانه!



پس ... اون زیر میرا
چه ...
خبره؟ ...

خجالت بکش.





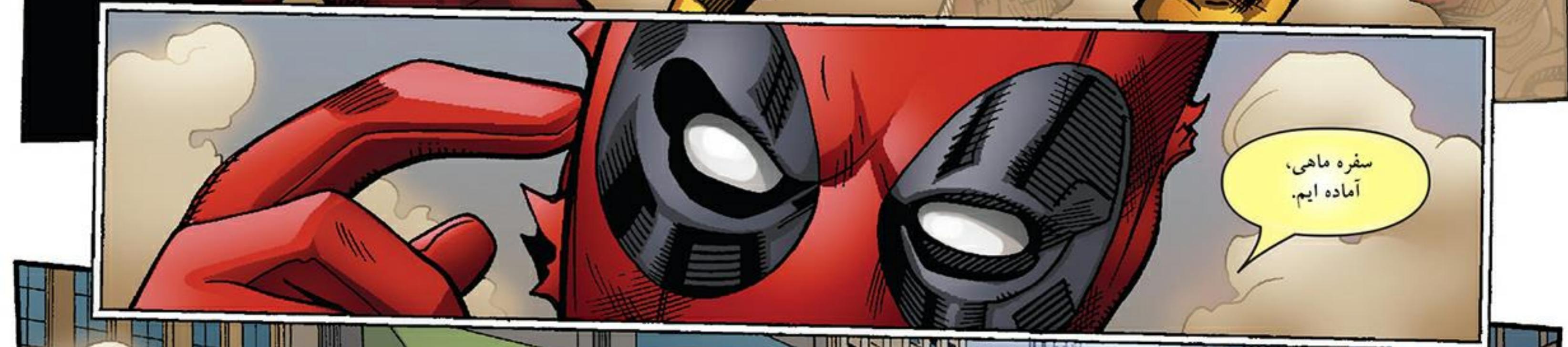
نمیخوای که
چهره‌ی یه نفر دیگه
رو قضاوت کنی،
میخوای؟

COMIC CITY









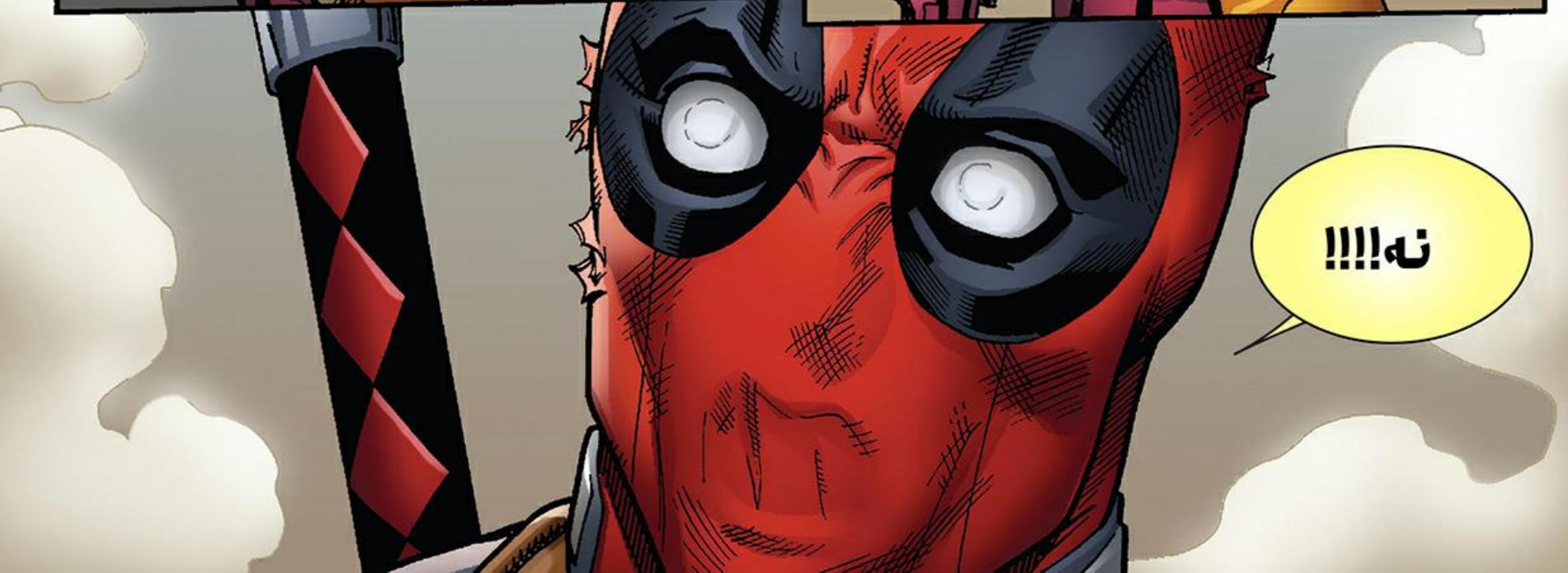








COMIC / CITY



ها ها ها!

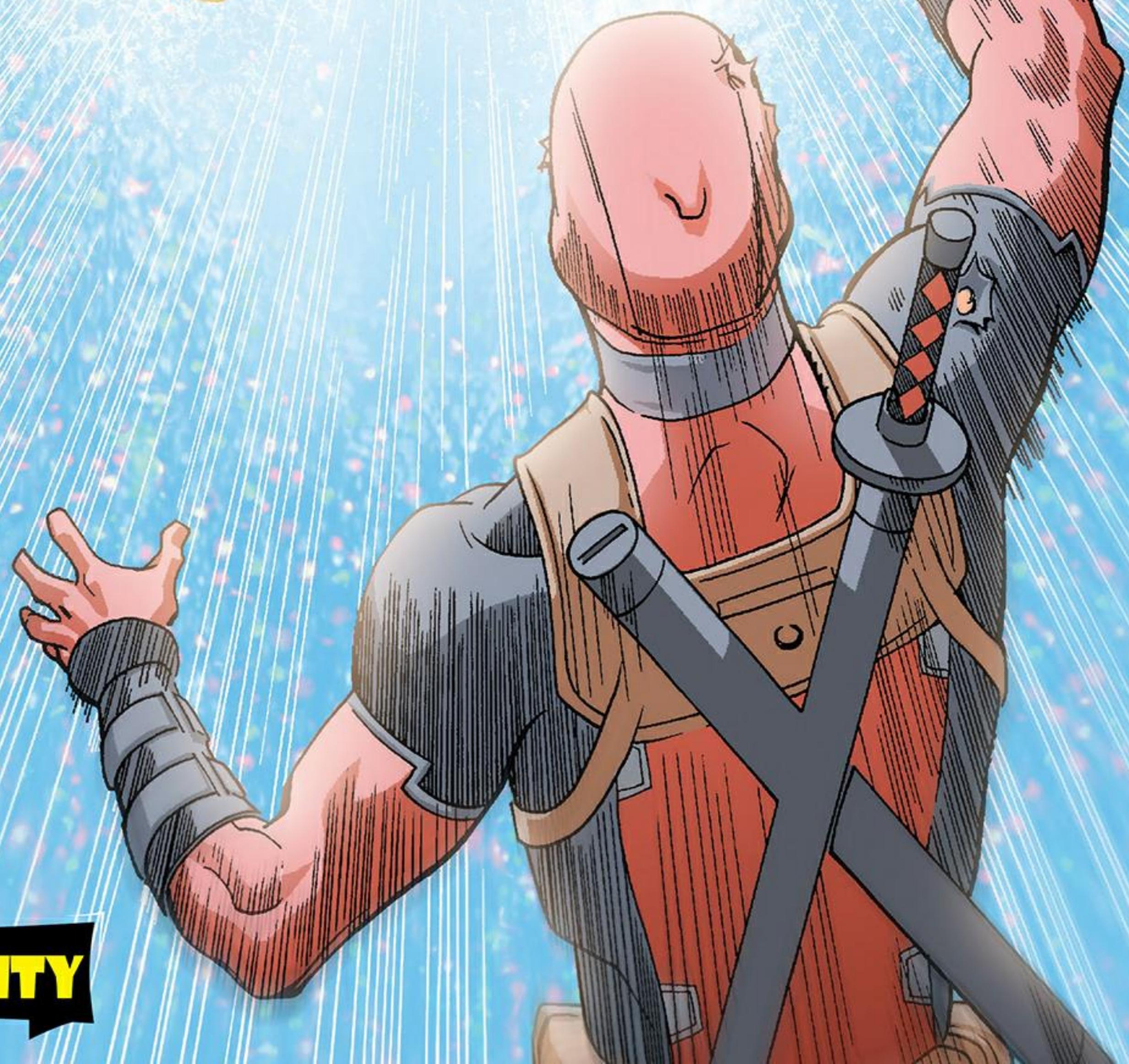
ZAR
RRK

بعدا که خودم رو
جمع و جور کردم
میبینست.

اگه اون موقع هم
باز مثل الان تو تاریکی به
سر میبردی، راجع به قدیما
حرف میزنیم!

تادا!!

ها ها ها ها!









تف شرق ٩٩٩٩ فـ!

... و همیشه
حالم خوبیه.



COMIC CITY

DEADPOOL 2099

DEADPOOL 2099